

## BIO DANY BOON

Humoriste, acteur, scénariste et réalisateur, Dany Boon est apprécié pour son humour et son talent polyvalent.

Depuis les années 90, Dany Boon construit sa renommée avec succès à travers ses One Man Show, notamment avec des sketches devenus cultes comme, « La déprime », « Le culturiste », « La lecture », « Ercedes Tourcoing », « Le Kway » ou encore « Le Pianiste espagnol ».

Multi-talentueux, il évolue en mime, musicien, chanteur, danseur et conteur.

Dany Boon impose son univers comique en perpétuant la tradition du music-hall. Il dépeint et décale des situations quotidiennes avec tendresse dans une mécanique de l'absurde souvent burlesque et clownesque.

En 2006, il réalise son premier film, « La Maison du Bonheur », adapté de sa pièce de théâtre « La Vie de Chantier ».

Deux ans plus tard, en 2008, il réalise son second long-métrage, « Bienvenue chez les Ch'tis », qui devient le plus grand succès cinématographique en France, attirant plus de 20 millions de spectateurs dans les salles.

Parallèlement à sa carrière sur scène, il alterne les rôles au cinéma, réalisant et jouant dans plusieurs films à succès.

Parmi ceux-ci figurent « Rien à déclarer » (2011), « Supercondriaque » (2014), « Raid Dingue » (2017), « La Ch'tite Famille » (2018), « 8 rue de l'Humanité » (2021) et plus récemment « La Vie pour de vrai » (2023).

Ses films connaissent également un grand succès à l'étranger, certains ayant fait l'objet de remakes internationaux. En dix ans, ses films ont totalisé plus de 110 millions d'entrées à travers le monde, dont 68 millions en France.

Après 7 ans loin de la scène et une folle envie de faire rire en vrai, Dany Boon revient en 2025 à son rêve d'enfant avec un tout nouveau One Man Show mis en scène par Isabelle Nanty « Clown n'est pas un métier ! ».